

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Του Πρακτικού 4/2013 συνεδρίασης της Επιτροπής Ανάπτυξης
του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης

Αριθ. Απόφασης 61/2013

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Γνωμοδότηση για τη συνδιοργάνωση της έκθεσης φωτογραφίας του Tomasz Moscicki με το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης, της Π.Ε. Ξάνθης.

Σήμερα, **15 Ιουλίου 2013** ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **9.30 π.μ.**, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση με το σύστημα της τηλεδιάσκεψης η Επιτροπή Ανάπτυξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης, σύμφωνα με την αριθμ. απόφαση 56/2013 (ΒΕΔ37ΛΒ-ΔΚΖ) του Περιφερειακού Συμβουλίου, ύστερα από την με αριθ. πρωτ. ΔΔ οικ. 3992/10.07.2013 πρόσκληση του Προέδρου αυτής, η οποία επιδόθηκε σε κάθε μέλος χωριστά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 177 του Ν.3852/2010.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ:

1. ΓΕΡΟΜΑΡΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Πρόεδρος

ΤΑ ΜΕΛΗ

2. ΚΑΝΕΛΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
3. ΣΕΡΕΦΙΑ ΣΟΥΛΤΑΝΑ
4. ΧΑΙΤΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
5. ΖΗΣΙΜΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΠΑΥΛΟΣ
6. ΚΑΒΑΡΑΤΖΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
7. ΜΙΧΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
8. ΠΑΤΑΚΑΚΗΣ ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ
9. ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
10. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΙΜΩΝ (Αναπληρωματικό μέλος)

ΑΠΟΝΤΕΣ:

1. ΜΑΤΖΙΑΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
2. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
3. ΠΟΥΡΝΑΡΑ ΜΑΡΙΚΑ
4. ΣΙΑΚΗΡ ΑΙΧΑΝ
5. ΤΡΕΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

Χρέη υπηρεσιακής γραμματέως άσκησε η υπάλληλος της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης, κα Δαλάκα Μαρία σύμφωνα με την υπ' αριθμ. απόφαση Δ.Δ.3633/02.07.2013 (ΑΔΑ: ΒΛ467ΛΒ-3ΩΚ).

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία διότι σε σύνολο δεκαπέντε (15) μελών, όπως ορίστηκαν από την υπ' αριθμ. απόφαση 69/2013 (ΒΕΔ37ΛΒ-19Η) του Περιφερειακού Συμβουλίου, ήταν παρόντα δέκα(10) μέλη, ο πρόεδρος (1), οκτώ (8) τακτικά και ένα (1) αναπληρωματικό μέλος, άρχισε η συζήτηση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης.

Εισηγούμενος το τρίτο θέμα της ημερήσιας διάταξης το μέλος της Επιτροπής Ανάπτυξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης, κ. Χαϊτίδης Δημήτριος, έθεσε υπόψη των μελών το έγγραφο του Τμήματος Κοινωνικής Αλληλεγγύης της Διεύθυνσης Δημόσιας Υγείας & Κοινωνικής Μέριμνας της Π.Ε. Ξάνθης το οποίο αναφέρει τα εξής:

« Το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης είναι ένας μη κυβερνητικός και μη κερδοσκοπικός φορέας που δραστηριοποιείται ενεργά στο χώρο του πολιτισμού και της εκπαίδευσης. Ιδρύθηκε το 1998 με πρωτοβουλία της πρώην υπουργού κυρίας Βιργινίας Τσουδερού και άλλων φίλων της Θράκης, αποβλέποντας στην ευρύτερη ανάδειξη του πολιτισμικού κεφαλαίου της περιοχής, με παράλληλη ανάπτυξη υποδομών και ανθρώπινου δυναμικού. Στο διάστημα της λειτουργίας του, εξελίχθηκε σε πρότυπο πολιτισμικής οντότητας με την αξιοποίηση, υποδειγματική αναστήλωση και διαχείριση διατηρητέων μνημείων, με ιστορικό και αισθητικό ενδιαφέρον, της βιομηχανικής κληρονομιάς. Οι ποικίλες δράσεις του Ιδρύματος (μονάδα συντήρησης πολιτιστικών τεκμηρίων, τμήματα εκπαίδευσης, βιβλιοθήκη, εκθέσεις, διαλέξεις) στεγάζονται σε συγκροτήματα της περιοχής των καπναποθηκών Ξάνθης με συνολική έκταση πλέον των 2.000 τ.μ.

Οι εκθέσεις καταξιωμένων καλλιτεχνών, οι διαλέξεις διακεκριμένων ομιλητών, οι συναυλίες, τα πολυθεματικά σεμινάρια, οι ευκαιρίες ανάδειξης και προβολής Θρακιωτών δημιουργών, οι οργανωμένες παρεμβάσεις σε μειονεκτούσες πληθυσμιακές ομάδες, οι δραστηριότητες βασισμένες σε επεξεργασμένες παιδαγωγικές παρεμβάσεις, το εμπλουτισμένο μαθησιακό περιβάλλον και οι παράλληλες δράσεις στα τμήματα εκπαίδευσης προσδιορίζουν τα ταυτοποιητικά στοιχεία του Ιδρύματος Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης.

Το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης λοιπόν, στο πλαίσιο των Εορτών Παλιάς Πόλης και σε συνεργασία με το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης θα διοργανώσει την έκθεση φωτογραφίας του **Tomasz Moscicki**, η οποία φέρει τον τίτλο **« Άγιον Όρος »**, ενώ αξίζει να σημειωθεί πως είχε διοργανωθεί και στη Θεσσαλονίκη από την Αγιορειτική Εστία και το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης. Η έκθεση θα λάβει χώρα σε αίθουσα που θα διαθέσει το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης από τις **30 Αυγούστου έως τις 4 Οκτωβρίου 2013.**

Με μια τεχνική της φωτογραφίας, η οποία ξεκίνησε να χρησιμοποιείται το 19^ο και στις αρχές του 20^{ου} αιώνα επιλέγει να μας παρουσιάσει το μεγαλύτερο μέρος των εικόνων του από το Άγιο Όρος ο Πολωνός φωτογράφος Τόμας Μοζίνσκι. Πρόκειται για την τεχνική του διχρωμικού κόμμεος, η οποία προσδίδει μια εικαστική διάσταση στις ασπρόμαυρες φωτογραφίες του, που παραπέμπουν σε ζωγραφικό πίνακα. Στην έκθεση ο θεατής έχει την ευκαιρία να δει φωτογραφίες από τα έξι ταξίδια του δημιουργού στο Άγιο όρος, με τους ανοιχτούς χώρους, τις μοναδικές θέες, ουρανούς και θάλασσες να κυριαρχούν στα θέματά του. Η ιδιαιτερότητα του έργου του έγκειται στον τρόπο που ο ίδιος αντιλαμβάνεται την ιερότητα του τόπου, καθώς στήνει το φακό του με θρησκευτική αισθαντικότητα μπροστά σε τοιχογραφίες, εικόνες, εικονοστάσια, προσκυνητάρια, νάρθηκες και τρούλους. Δεν είναι τυχαίο ότι, όπως λέει και ο ίδιος, δεν παύει να επιστρέφει στον τόπο που φωτογραφίζει – στο Άγιο Όρος στην παρούσα περίπτωση – προσπαθώντας να αποτυπώσει την ουσία του κάθε χώρου, να συλλάβει το νόημα ενός τόπου που, παρά τις συνεχείς αλλαγές, συνεχίζει να υπάρχει στο χρόνο.

Ο Tomasz Moscicki γεννήθηκε το 1965. Σπούδασε στην Κρατική Ακαδημία Θεάτρου της Βαρσοβίας. Ξεκίνησε να ασχολείται με τη φωτογραφία το 1980, ενώ είναι ένας από τους λίγους Πολωνούς φωτογράφους που χρησιμοποιεί την τεχνική του διχρωμικού κόμμεος. Έχει παρουσιάσει τη δουλειά του στην Πολωνία και το εξωτερικό και έχει επιμεληθεί πολλές εκθέσεις. Είναι ο συγγραφέας δύο βιβλίων. Ζει στη Βαρσοβία και εργάζεται ως φωτογράφος, δημοσιογράφος και κριτικός θεάτρου.

Το συνολικό κόστος αυτής της εκδήλωσης είναι 2.900,00 ευρώ και πρόθεση της Π.Ε. Ξάνθης είναι να συμβάλλει στην συνδιοργάνωση με το ποσό των 1.000,00 ευρώ.»

Παρακαλούμε όπως

Γνωμοδοτήσετε θετικά για την συνδιοργάνωση από την Π.Ε. Ξάνθης της έκθεσης φωτογραφίας του Tomasz Moscicki με το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης στο πλαίσιο των εορτών της Παλιάς Πόλης, έτσι ώστε να συμβάλλει η Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης σε θέματα που άπτονται της παιδείας, της ιστορίας και του πολιτισμού του τόπου μας.

Η Επιτροπή Ανάπτυξης μετά από διαλογική συζήτηση

ΓΝΩΜΟΔΟΤΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Θετικά για την συνδιοργάνωση της έκθεσης φωτογραφίας του Tomasz Moscicki της Π.Ε. Ξάνθης με το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης.

Η παρούσα απόφαση έλαβε α/α. 61/2013

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΓΕΡΟΜΑΡΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

1.ΚΑΝΕΛΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

2.ΜΑΤΖΙΑΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ (ΑΠΩΝ)

3.ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ (ΑΠΩΝ)

**4. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΙΜΩΝ
(ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟ ΜΕΛΟΣ)**

5.ΠΟΥΡΝΑΡΑ ΜΑΡΙΚΑ (ΑΠΟΥΣΑ)

6.ΣΕΡΕΦΙΑ ΣΟΥΛΤΑΝΑ

7.ΣΙΑΚΗΡ ΑΙΧΑΝ (ΑΠΩΝ)

8.ΧΑΙΤΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

9.ΖΗΣΙΜΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΠΑΥΛΟΣ

10.ΚΑΒΑΡΑΤΖΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

11.ΜΙΧΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

12.ΠΑΤΑΚΑΚΗΣ ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ

13.ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

14.ΤΡΕΛΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (ΑΠΩΝ)

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΓΕΡΟΜΑΡΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ