

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Του Πρακτικού αριθ. 21/2022 Συνεδρίασης της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας ΑΜΘ.

Αριθ. Απόφασης 367/2022

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Εισηγήση για την έγκριση εξειδίκευσης και διάθεσης πίστωσης ποσού 2.500,00 ευρώ της δράσης της Περιφέρειας Α.Μ.Θ., δια της Δ/σης Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας Π.Ε. Ξάνθης, Συνδιοργάνωση με την Φιλοπρόοδη Ένωση Ξάνθης της δράσης '14ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΞΑΝΘΗ'.

Στην Κομοτηνή σήμερα στις **2 Ιουνίου** ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **12:30 μ.μ.**, έγινε με **τηλεδιάσκεψη** στις **02/06/2022** ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **12.30μ.μ.** σύμφωνα με την από 11-3-2020 Πράξη Νομοθετικού Περιεχομένου (ΦΕΚ55/Α'/2020) άρθρο 10 (κατεπείγοντα μέτρα αντιμετώπισης των αρνητικών συνεπειών της εμφάνισης του κορωνοϊού COVID-19 και της ανάγκης περιορισμού της διάδοσης του) κατά τις προβλέψεις της παρ. 1 του άρθρου 167 του ν. 3852/2010 (Α'87).η **τακτική** συνεδρίαση της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης, ύστερα από την **ΟΙΚ.ΠΑΜΘ/ΔΔ//155322/2049/27-05-2022** έγγραφη πρόσκληση του προέδρου αυτής, που επιδόθηκε σε κάθε μέλος χωριστά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 177 του Ν. 3852/2010. **Παρόντες** ήταν: οι κ.κ.:1) **Πολίτης Αλέξιος** Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής, 2) **Κουρτίδης Κωνσταντίνος** Αντιπρόεδρος της οικονομικής επιτροπής, 3) **Παπαεμμανουήλ Γρηγόριος** Αντιπεριφερειάρχης Δράμας μέλος, 4) **Βενετίδης Κωνσταντίνος** μέλος, 5) **Ιμπράμ Αχμέτ** μέλος, 6) **Τσώνης Αθανάσιος** μέλος, 7) **Μαρκόπουλος Θεόδωρος** μέλος, 8) **Ιωσηφίδης Αλέξανδρος** μέλος, 9) **Χατζηπέμου Χρήστος** μέλος, 10) **Ζιμπίδης Γεώργιος** μέλος και 11) **Ιμάμογλου Τζιχάν** μέλος.

Καθίκοντα Γραμματέα άσκησε η υπάλληλος της Περιφέρειας Νταντή Φωτεινή.

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία σε σύνολο έντεκα μελών, ήταν παρόντα και τα έντεκα μέλη, ο Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής έθεσε υπόψη των μελών τα θέματα εκτός και ημερήσιας διάταξης.

ΑΠΟΦΑΣΗ 367: Εισηγούμενη το έκτο θέμα ημερήσιας διάταξης η Δ/ση Δημόσιας Υγείας & Κοινωνικής Μέριμνας της Π. Ε. Ξάνθης, με το υπ' αριθμ. πρωτ: 149756/2114/25.05.2022 έγγραφό της, έθεσε υπόψη των μελών της επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186, παρ. ΙΙ. τομέας Η., Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού, του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'/ 07-06-2010) με θέμα « Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης », όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τις διατάξεις των άρθρων 27 & 28 του Π.Δ. 144/2010 (ΦΕΚ 237/τ. Α'/27-12-2010) με θέμα « Οργανισμός της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης » όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
3. Την υπ' αριθ. Δ.Δ.οικ.1327/30-03-2016 (ΦΕΚ 1026/τ.Β'/13-04-2016) απόφαση του Περιφερειάρχη Α.Μ.Θ. « Παροχή εξουσιοδότησης υπογραφής εγγράφων, αποφάσεων και άλλων πράξεων 'ΜΕ ΕΝΤΟΛΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ' στους Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων, Διευθύνσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης », όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
4. Το Ν.2286/1995 (ΦΕΚ 19/τ.Α'/1995) « Προμήθειες του Δημόσιου Τομέα και ρυθμίσεις συναφών θεμάτων ».
5. Τους νόμους 4555/2018, 4623/2019 και 4625/2019 με τους οποίους επήλθαν αλλαγές στο άρθρο 176 του Ν.3852/10 σχετικά με τις αρμοδιότητες της Οικονομικής Επιτροπής των Περιφερειών.
6. Το Ν. 4782/2021 (ΦΕΚ 36/τ.Α'/ 9-3-2021) « Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία ».
7. Το Ν.4412/2016 (ΦΕΚ147/τ.Α'/2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» και ειδικότερα το άρθρο 118, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
8. Το Ν.4623/2019 (ΦΕΚ134/τ.Α'/2019) «Ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών, διατάξεις για την ψηφιακή διακυβέρνηση, συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις και άλλα επείγοντα ζητήματα» και ειδικότερα το άρθρο 5 παρ. 19.
9. Το Ν.3861/2010 (ΦΕΚ112/τ.Α'/2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

10. Το υπ' αριθ. 57157/1103/09-05-2016 (2^η Εσωτερική Εγκύκλιος) και το υπ' αριθ.οικ.57/05-01-2018 έγγραφο της Δ/σης Αναπτυξιακού Προγραμματισμού Π.Α.Μ.Θ. με θέμα « 3^η Εσωτερική Εγκύκλιος ένταξης, διαχείρισης και παρακολούθησης έργων που σχεδιάζονται και υλοποιούνται σε όλη την Περιφέρεια Α.Μ.Θ., τα οποία εντάσσονται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Π.Α.Μ.Θ. και στα Ετήσια Προγράμματα Δράσης».

11. Την υπ' αριθ. 240/2021 (Πρακτικό 14/2021) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Α.Μ.Θ. με θέμα « Έγκριση ετήσιου Προγράμματος Δράσης της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης για το έτος 2022 ».

12. Τις από 10/05/2022 και 24/05/2022 αιτήσεις της Φιλοπρόοδης Ένωσης Ξάνθης για τη συνδιοργάνωση με την Π.Ε. Ξάνθης της δράσης « 14^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΞΑΝΘΗ »

13. Την ένταξη του έργου με κωδικό 223611003 με φορέα υλοποίησης τη Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας & Κοινωνικής Μέριμνας Π.Ε. Ξάνθης και υπάρχουν οι σχετικές πιστώσεις.

14. Το γεγονός ότι βεβαιώνεται από την υπηρεσία που διενεργεί την δαπάνη πως η συνολική πίστωση του Προϋπολογισμού με Πηγή Χρηματοδότησης: ΚΑΠ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ και Κ.Α.Ε. 0844, δεν υπερβαίνει κατά είδος σε ετήσια βάση το ποσό των 30.000,00 € συν ΦΠΑ. (Κωδ. Δράσης 223611003).

Α. ΜΙΚΡΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Η Φιλοπρόοδη Ένωση Ξάνθης ιδρύθηκε το 1952 και από τότε μέχρι σήμερα διαδραματίζει πολύ σημαντικό ρόλο ως ένας φορέας ανάπτυξης της ποιότητας ζωής στην Ανατολική Μακεδονία και τη Θράκη. Διαχειρίζεται μέχρι σήμερα αξιόλογο κεφάλαιο πολιτιστικού αποθέματος στους τομείς της παραδοσιακής και της σύγχρονης δημιουργίας, καθώς και σε τομείς ελκυστικούς, όπως η τέχνη και η εκπαίδευση.

Αποτέλεσμα των δράσεων της είναι η δημιουργία της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Ξάνθης και Αβδήρων, η συλλογή λαογραφικού υλικού και η ίδρυση του Λαογραφικού Μουσείου Ξάνθης, η Κινηματογραφική Λέσχη, το Πολιτιστικό Ραδιόφωνο, η λειτουργία πολιτιστικών και εκπαιδευτικών εργαστηρίων, η συμμετοχή στο θεσμό του Ελεύθερου Πανεπιστημίου και η οργάνωση θεσμών της περιοχής.

Η ΦΕΞ, ως ο παλαιότερος και πολυπληθέστερος πολιτιστικός φορέας της περιοχής μας, προσφέρει εδώ και έξι δεκαετίες μια ιδιαίτερη γεύση πολιτισμού.

Στόχοι της είναι:

- Να ισορροπεί επιδέξια ανάμεσα στην ποσότητα και την ποιότητα.
- Να καλύπτει με υψηλή αισθητική τις απαιτήσεις των κατοίκων για εκδηλώσεις.
- Να φροντίζει τη διατήρηση της παράδοσής μας και την διάδοση της νεότερης ιστορίας με υποδομές, αξιοπιστία και επιστημονικό υπόβαθρο.

Με τον όρο λοιπόν Ανατολική Μουσική περιγράφονται όλες εκείνες οι μουσικές παραδόσεις, οι οποίες βρίσκονται στο γεωγραφικό χώρο της Ανατολικής Μεσογείου και οι οποίες χρησιμοποιούν παρόμοιες τροπικές δομές μιας και ο χώρος της Ανατολής, χώρος που ανήκουμε κι εμείς, υπήρξε πάντα σταυροδρόμι πολιτισμών και πεδίο ανταλλαγής πολιτιστικών στοιχείων.

Οι μουσικές παραδόσεις που συνενώνονται κάτω από τον όρο Ανατολική Μουσική [αρχαιοελληνική, βυζαντινή εκκλησιαστική, κλασική αραβική και κλασική οθωμανική, αρμένικη, εβραϊκή των προσφύγων (σεφαραδίτικα), ελληνική λαϊκή παραδοσιακή] λειτουργούν ως πεδίο γνωριμίας με άλλους πολιτισμούς, τόσο στο καθεαυτό μουσικό επίπεδο, όσο και σε άλλα πολιτιστικά στοιχεία για τα οποία η μουσική γίνεται γέφυρα και ξεναγός ώστε να τα γνωρίσουμε.

Το φεστιβάλ ανατολικής μουσικής οργανώνει φέτος το πρόγραμμά του, με πλήθος εκδηλώσεων, έτσι ώστε να αναδείξει την μουσική παράδοση της περιοχής που εμπλουτίστηκε με τα στοιχεία των προσφύγων από την Μικρά Ασία, τον Πόντο και την Ανατολική Θράκη. Περιλαμβάνει πολλές συναυλίες στα προσφυγικά χωριά, εκθέσεις, παρουσιάσεις βιβλίων, ραδιοφωνικά αφιερώματα, διαλέξεις, παραστάσεις και σεμινάρια τα οποία αναδεικνύουν την μακράννη συγγένεια των μουσικών παραδόσεων του τόπου μας με τις μουσικές παραδόσεις της ευρύτερης ανατολικής Μεσογείου.

Εκκλησιαστικές συνθέσεις κορυφαίων συνθετών της ορθόδοξης βυζαντινής εκκλησιαστικής μουσικής, ψαλμοτραγουδα, τραγούδια του ακριτικού κύκλου, παλιές μελωδίες που έχουν σμιλευθεί από τον χρόνο αφήνοντας τις μεστότερες μουσικές φράσεις, οργανικές και φωνητικές συνθέσεις της λόγιας ανατολικής μουσικής οι οποίες ενσωματώνουν τα πολυπολιτισμικά στοιχεία των Ρωμιών, Εβραίων, Αρμενίων, Τούρκων, Αράβων και Περσών συνθετών, μουσικές των Μεβλεβί και Μπεκτασί Δερβίσηδων, σεφαραδίτικα τραγούδια των προσφύγων Εβραίων - Ισπανών, δίνουν μια πλούσια εικόνα της ανατολικής μουσικής.

Β. ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ

Σκοπός του έργου « 14^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΞΑΝΘΗ » είναι να παρουσιάσει πολιτιστικές δράσεις και μουσικές από εξαιρετικούς καλλιτέχνες και να αναδείξει έτσι την μουσική παράδοση της περιοχής που εμπλουτίστηκε με τα στοιχεία των προσφύγων από την Μικρά Ασία, τον Πόντο και την Ανατολική Θράκη.

Γ. ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ

Στόχοι του έργου αποτελούν η ενίσχυση της βελτίωσης της ποιότητας ζωής της τοπικής κοινωνίας και η τόνωση της πολιτιστικής ανάπτυξης. Ειδικότερα, η δράση θα συμβάλλει:

- Στην προβολή και ανάδειξη όλης της Περιφέρειας ΑΜΘ.
- Στην παρουσίαση δράσεων μοναδικών, καθώς το φεστιβάλ Ανατολικής Μουσικής στην Ξάνθη αποτελεί σημαντικό πολιτιστικό γεγονός.

Δ. ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ: Από 01 Ιουλίου έως 10 Αυγούστου 2022.

Ε. ΤΟΠΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:

Οι Χώροι Διεξαγωγής του Φεστιβάλ :

Εξαιρετικές μουσικές, σε πανέμορφους χώρους...

Ο χώρος και ο ήχος εναρμονίζονται σ' ένα ιδιαίτερο φυσικό τοπίο.

- Αρχοντικό Παμουκτσόγλου – Άβδηρα
- Μπεκτασιδικο Τεκέ «Κιουτουκλού Μπαμπά» στο Σέλινο Ξάνθης
- Ιστορικό Λαογραφικό Μουσείο Ξάνθης
- Βυζαντινό Πολύστιλο- Άβδηρα
- Πολυχώρος Τέχνης και Σκέψης - (το σπίτι που γεννήθηκε ο Μ. Χατζιδάκις)
- Προσφυγικά χωριά
- Προσφυγικός οικισμός Μάνδρα Ξάνθης – πλατεία
- Καπναποθήκη – Ξάνθη
- Παλιά πόλη Ξάνθης
- Αυλή του Ι. Ναού του Αγίου Βλασίου.

ΣΤ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

Στα πλαίσια του φεστιβάλ θα πραγματοποιηθούν, μεταξύ άλλων και οι ακόλουθες εκδηλώσεις :
ΙΟΥΛΙΟΣ

- 2-3 πράγματα που ξέρω για ...

«Λαϊκός πολιτισμός των Ελλήνων προσφύγων της Μικρασίας, της Ανατολικής Θράκης και του Πόντου»
Παρασκευή 22 Ιουλίου 2022

20:00μ.μ. Ιστορικό Λαογραφικό Μουσείο Ξάνθης

Κύκλος διαλέξεων για τον «Κύκλο του χρόνου στον λαϊκό πολιτισμό των Ελλήνων προσφύγων της Μικρασίας, της Ανατολικής Θράκης και του Πόντου». Με την Γαρυφαλλιά Θεοδωρίδου, Δρ. Λαογραφίας, Διδάσκουσα στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

- Από τη δύση στην ανατολή

Από τις 4 έως και τις 10 Ιουλίου [21:00μ.μ.] Πολυχώρος Τέχνης και Σκέψης - (το σπίτι που γεννήθηκε ο Μ. Χατζιδάκις)

Πέντε συναυλίες με τους καθηγητές:

- Solungga Liu
- Grigorios Zamparas
- Jianhong Hu
- Paul Barnes
- Lambis Vassiliadis
- Andreas Xenopoulos
- Robert Satterlee

- Υπαίθριος εσπερινός στο Πολύστιλο Αβδήρων

[18:00μμ] Περίπατος με αρχαιολόγο της ΕΦΑ Ξάνθης στο βυζαντινό Πολύστιλον.

[19:00μμ] Υπαίθριος εσπερινός

Με φόντο το Θρακικό πέλαγος θα τελεστεί Εσπερινός στα ερείπια του Επισκοπικού Ναού ΠΟΛΥΣΤΥΛΟ, Ιερουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ξάνθης και Περιθεωρίου κ.κ. Παντελεήμονος και τη συμμετοχή του Συλλόγου Ιεροσαλτών Ν. Ξάνθης "Γρηγόριος ο πρωτοψάλτης» με χοράρχη τον κ. Ιωάννη Κατσούλη.

- «Σέρντιβαν - Μάνδρα, σαν παραμύθι»

Στον προσφυγικό οικισμό Μάνδρα Ξάνθης – πλατεία

Συναυλία με την «Ορχήστρα του Φεστιβάλ Ανατολικής Μουσικής της ΦΕΞ» & Έκθεση του υλικού από το Αρχείο «Σέρντιβαν - Μάνδρα».

«Η βροχή έσβησε τα χνάρια σου κι έμεινε ο απόηχος των βημάτων, σφήνα στη μνήμη...»

Παρουσίαση στοιχείων της ιστορίας του προσφυγικού οικισμού Σέρντιβαν Μικράς Ασίας – Μάνδρας Ξάνθης, έτσι όπως αυτά αποκαλύπτονται από το αρχείο «Σέρντιβαν - Μάνδρα». Στη συνέχεια συναυλία παραδοσιακής μουσικής «Ιστορίες από την Ανατολή» με την «Ορχήστρα του Φεστιβάλ Ανατολικής Μουσικής της Φ.Ε.Ξ.»

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

- «Μπεκτασίδικη μουσική »

Στον Μπεκτασίδικο Τεκέ «Κιουτουκλού Μπαμπά» στο Σέλινο Ξάνθης

[20:00μμ] Ξενάγηση από αρχαιολόγο της ΕΦΑ Ξάνθης

[21:00μμ] Συναυλία

- Από τη δύση στην ανατολή

Πολυχώρος Τέχνης και Σκέψης - (το σπίτι που γεννήθηκε ο Μ. Χατζιδάκις)

Στη συναυλία ο Σπύρος Γκικόντης και η Franziska Reichenbacher

Πίσω από τον πύργο του ρολογιού κι ανηφορίζοντας αντικρίζουμε το «Grand Maison» τον σημερινό «Πολυχώρο τέχνης & σκέψης» το σπίτι όπου έζησε τα πρώτα του παιδικά χρόνια ο Μάνος Χατζιδάκις.

- « Από το Φανάρι στην αυλή του Αγίου Βλασίου »

Συναυλία στην αυλή του Ι. Ναού του Αγίου Βλασίου.

Ο σύλλογος ιεροσαλτών Ν. Ξάνθης «Γρηγόριος ο Πρωτοψάλτης» σε συνεργασία με την ορχήστρα Λόγιας Ανατολικής Μουσικής της ΦΕΞ παρουσιάζουν μια ξεχωριστή συναυλία.

- «Αν δεν ξέρεις που πας... κοίτα από πού έρχεσαι.... »

Συναυλίες σε προσφυγικά χωριά του Ν. Ξάνθης

Η άφιξη κι εγκατάσταση των προσφύγων στην Περιφερειακή Ενότητα Ξάνθης.

Ζ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ:

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗΣ ΔΡΑΣΗΣ	15.000,00 €
ΠΟΣΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ Α.Μ.Θ.	2.500,00 €
ΠΟΣΟ ΑΝΑ ΦΟΡΕΑ –ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗ	12.500,00 €

Η. ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΟΣΤΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΗΣ ΠΑΜΘ:

α/α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΟΣΤΟΥΣ	ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΜΕ Φ.Π.Α.
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Διαμονή συμμετεχόντων (Ιόνιο Πανεπιστήμιο) • Διαμονή συμμετεχόντων (Καλλιτέχνες) 	3 δίκλινα x 10 μέρες	1.200,00 €
		5 μονόκλινα x 9 μέρες	1.300,00 €
	ΣΥΝΟΛΟ		2.500,00€

Θ. ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΜΘ:

Η δράση με τον τίτλο « 14^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΞΑΝΘΗ» αποτελεί αναγκαιότητα και συνάδει με τους σκοπούς της Περιφέρειάς μας και ειδικότερα:

- Καλύπτει την συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων,
- Εντάσσεται στην υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας,
- Καλύπτει επίσης την κοινή οργάνωση με τοπικούς φορείς πολιτιστικών εκδηλώσεων, με σκοπό τη διατήρηση της μουσικής πολιτιστικής κληρονομιάς και τη διάδοσή της στους νέους
- Τέλος, σε κάθε περίπτωση θα γίνει προσπάθεια, ώστε να έχουμε το επιθυμητό αποτέλεσμα με το μικρότερο δυνατό κόστος εντός των εγκεκριμένων πλαισίων του προϋπολογισμού και των κανόνων της χρηστής δημοσιονομικής διαχείρισης.

Κατόπιν των ανωτέρω η Υπηρεσία

ΕΙΣΗΓΕΙΤΑΙ

Την έγκριση εξειδίκευσης και διάθεσης πίστωσης ποσού 2.500,00 ευρώ της δράσης της Περιφέρειας Α.Μ.Θ., δια της Δ/σης Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας Π.Ε. Ξάνθης, Συνδιοργάνωση με την Φιλοπρόοδη Ένωση Ξάνθης της δράσης '14^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΞΑΝΘΗ', Πηγή Χρηματοδότησης: ΚΑΠ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ / Κ.Α.Ε. 0844 / Κωδικός Δράσης: 223611003 με CPV: 55100000-1 (Υπηρεσίες ξενοδοχείων).

Η Οικονομική Επιτροπή Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης μετά από διαλογική συζήτηση και έχοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθρου 176 του Ν. 3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει την εξειδίκευση και διάθεσης πίστωσης ποσού 2.500,00 ευρώ της δράσης της Περιφέρειας Α.Μ.Θ., δια της Δ/σης Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας Π.Ε. Ξάνθης, Συνδιοργάνωση με την Φιλοπρόοδη Ένωση Ξάνθης της δράσης '14^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΞΑΝΘΗ', Πηγή Χρηματοδότησης: ΚΑΠ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ / Κ.Α.Ε. 0844 / Κωδικός Δράσης: 223611003 με CPV: 55100000-1 (Υπηρεσίες ξενοδοχείων).

Η παρούσα απόφαση έλαβε α/α 367/2022.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**

ΠΟΛΙΤΗΣ ΑΛΕΞΙΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

**ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΠΑΠΑΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ
ΒΕΝΕΤΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΙΜΠΡΑΜ ΑΧΜΕΤ
ΤΣΩΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΧΑΤΖΗΠΕΜΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΖΙΜΠΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΙΜΑΜΟΓΛΟΥ ΤΖΙΧΑΝ**